

MÁS COMENTARIOS

del alumnado del IES Corona de Aragón, de Zaragoza,
sobre el poema n.º 13B, *Busco, quiero, persigo*, de Sharif Fernández.



Con este poema el autor quiere transmitirnos la idea de que tiene una guerra interna y está deseando encontrar la manera de salir de ella. Tiene un desasosiego en su interior y está en busca de poder encontrar la paz para calmar su profunda angustia y tristeza. (Jesús Oria de Rueda, 1.º Bach. A)

Para mí el autor transmite que está en una época muy dura, de tristeza, y quiere quitársela de su vida para poder vivir una vida muy feliz. (Dylan Forero, 1.º ESO B)

Yo creo que en este poema el autor se encuentra en un estado de depresión donde percibe nuestra existencia como pura tristeza y maldad. También en este poema hay algunos versos que me transmiten que está en una etapa donde está en búsqueda de algo que le haga feliz, puede que eso sea la propia escritura. (Abilio Vaz, 1.º Bach. B)

Pienso que está triste pero no quiere demostrarlo. Sin embargo, su corazón lucha por sentirse mejor, por ser feliz y por eso busca algo o alguien que le haga cambiar, que le haga sentir bien. (Elisa Lemuz, 1.º ESO B)

A mí me parece que Sharif dice que lo que busca es hacer un poema, pero no para que le feliciten, sino para que le proporcione una respuesta o algo que lo tranquilice. Quizás lo que quiere es que el poema responda a una pregunta que su yo interno no puede responder. (Águeda Nguema, 1.º ESO B)

Me gusta mucho el poema en sí, la forma en la que el escritor explica lo poco calmado que está y la necesidad que tiene de ser feliz. Eso me parece fascinante. (Erin Murillo, 1.º ESO B)

A mí me parece que el autor pretende transmitirnos que busca algo que le aporte felicidad porque tiene una guerra interna o un problema que le hace estar triste. (Jimena Lamas, 1.º ESO B)

Lo que yo entiendo es que él está triste y le quiere poner fin a esa tristeza. Quiere salir de eso y no darle tanta importancia a las cosas que le ocurren o le han ocurrido. (Allison Aguilar, 1.º ESO B)